

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर
हिंदी अध्ययन मंडल
द्वितीय वर्ष (कला विद्या शाखा)
Discipline Specific Elective course
हिंदी (ऐच्छिक)
(शैक्षिक वर्ष 2019-20, 2020-21, 2021-22)
(प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली
की मॉडल पाठ्यचर्या (CBCS) के आलोक में किया गया है।)

चतुर्थ सत्र
प्रश्नपत्र – 6 अस्मितामूलक विमर्श और हिंदी पद्य साहित्य

पाठ्यपुस्तक –

- कितने प्रश्न करूँ (खण्डकाव्य) – ममता कालिया

उद्देश्य –

1. छात्रों को हिंदी कवियों से परिचित कराना।
2. छात्रों में हिंदी भाषा के श्रवण, पठन एवं लेखन की क्षमता को विकसित कराना।
3. छात्रों की हिंदी साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना तथा छात्रों को साहित्य की विविध विधाओं से परिचित कराना।
4. छात्रों में नैतिक मूल्य, राष्ट्रीय मूल्य एवं उत्तरदायित्व के प्रति आस्था निर्माण कराना।

अध्यापन पद्धति –

- व्याख्यान तथा विश्लेषण।
- सस्वर काव्य पाठ, प्रकट वाचन, संवाद।
- ग्रंथालयों के माध्यम से संबंधित कवि की मौलिक कृतियों से छात्रों का परिचय।
- दृक-श्राव्य साधनों/माध्यमों का प्रयोग।

पाठ्य पुस्तक – कितने प्रश्न करूँ (खण्डकाव्य) – ममता कालिया, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।

पाठ्य विषय –

1. पात्रों की चारित्रिक विशेषताओं को समझाना ।
2. आधुनिक बोध से अवगत कराना ।
3. खंडकाव्य का समीक्षात्मक विवेचन ।
4. समानता की दृष्टि वृद्धिगत करना ।

इकाई-I ममता कालिया का व्यक्तित्व एवं कृतित्व :-

1. ममता कालिया का जीवन परिचय ।
2. ममता कालिया का व्यक्तित्व का परिचय ।
3. ममता कालिया का कृतित्व ।

इकाई-II

1. ' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य का कथानक ।
2. ' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य में चित्रित पात्र एवं चरित्र चित्रण ।
3. ' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य के संवाद ।

इकाई-III

1. ' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य का देशकाल तथा वातावरण ।
2. ' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य की भाषा-शैली ।
3. ' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य का उद्देश्य ।

इकाई-IV

1. ' कितने प्रश्न करूँ' 'खण्डकाव्य में चित्रित समसामायिकता ।
2. ' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य की शीर्षक की सार्थकता ।
3. ' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य में चित्रित समस्याएँ ।

प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन

		अंक
प्रश्न 1	' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य पर दस बहुविकल्पी प्रश्न	10
प्रश्न 2	' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य पर ससंदर्भ स्पष्टीकरण (3 में से 2)	10
प्रश्न 3	' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य पर लघुत्तरी प्रश्न(5 में से 3)	15
प्रश्न 4	' कितने प्रश्न करूँ' खण्डकाव्य पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	15

संदर्भ सूची

1. कविता के नए प्रतिमान – डॉ. नामवर सिंह
2. कविता का प्रतिसंसार – निर्मला जैन
3. आधुनिक खण्डकाव्यों में युग चेतना – डॉ. एन. डी. पाटील, विनय प्रकाशन, कानपुर।
4. ममता कालिया : व्यक्तित्व एवं कृतित्व – डॉ. फ़ैमिदा बीजापुरे, विनय प्रकाशन, कानपुर।